

*Rivista scientifica accreditata da ANVUR per le aree CUN 11, 12 (classe A), 14

CALL FOR PAPERS *POLITICA.EU* 2023

Che cos'è l'Islam?

Alberto Ventura (1953-2022): sulle vie della conoscenza

La prematura morte dell'illustre islamologo Alberto Ventura è l'occasione per rinnovare l'invito a misurarci con il tentativo di *conoscere* la realtà storico-ideale e storico-sociale dell'Islam al di là degli stereotipi, con particolare riferimento ai nessi tra l'elemento religioso e gli aspetti etici, politici e giuridici.

9 ottobre 2022

Il termine di scadenza per la sottomissione degli articoli, da indirizzare a redazione.rivistapolitica@gmail.com,

è il **30 giugno 2023**.

NB: in allegato pagina-modello per la redazione del contributo.

Lingue: italiano, francese, inglese, tedesco, spagnolo

Qu'est-ce que l'Islam ?

Alberto Ventura (1953-2022): sur les chemins de la connaissance

Le décès prématuré de l'éminent islamologue Alberto Ventura est l'occasion de renouveler notre invitation à nous confronter avec l'essai de *connaître* la réalité historique-idéale et socio-historique de l'Islam au-delà des stéréotypes, avec une référence particulière aux liens entre le milieu religieux et les aspects éthiques, politiques et juridiques.

le 9 octobre 2022

La date limite de soumission des articles à redazione.rivistapolitica@gmail.com

est fixée au **30 juin 2023**.

NB : ci-jointe la page modèle pour la préparation de l'article

Langues: italien, français, anglais, allemand, espagnol

What is Islam?

Alberto Ventura (1953-2022): on the paths of knowledge

The premature death of the renowned scholar of Islam, Alberto Ventura, is the opportunity to renew our invitation to *know* the historical-ideal and historical-social reality of Islam beyond stereotypes, with particular reference to the links between the religious element and the ethical, political and legal aspects, also in expressly philosophical-theoretical terms

October 9, 2022

The final draft should be submitted to redazione.rivistapolitica@gmail.com

by **June 30, 2023**.

NB: attached form.

Languages: Italian, French, English, German, Spanish

Was ist der Islam?

Alberto Ventura (1953-2022): auf den Wegen des Wissens

Der frühe Tod des bedeutenden Islamwissenschaftlers Alberto Ventura ist eine Gelegenheit, uns erneut aufzufordern, uns an dem Versuch zu messen die historisch-ideale und sozial-historische Realität des Islam über die Stereotypen hinaus zu *erfahren*, insbesondere in Bezug auf die Zusammenhänge zwischen dem religiösen Element und den ethischen, politischen und rechtlichen Aspekten.

9. Oktober 2022

Die Beiträge, die in einer der von der Zeitschrift zugelassenen Sprachen (Italienische, Französische, Englische, Deutsche, Spanische Sprache) und gemäß der beigefügten Modellseite verfasst werden sollen, müssen bis zum **30. Juni 2023** an die Adresse redazione.rivistapolitica@gmail.com gesendet werden.

¿Qué es el Islam?

Alberto Ventura (1953-2022): en el camino del conocimiento

La prematura muerte del distinguido islamólogo Alberto Ventura es una oportunidad para renovar nuestra invitación a afrontar el intento *conocer* la realidad histórico-ideal y socio-histórica del Islam más allá de los estereótipos, con especial referencia a los vínculos entre el elemento religioso y los aspectos éticos, políticos y jurídicos.

9 de octubre de 2022

La fecha límite para enviar los artículos, a la dirección redazione.rivistapolitica@gmail.com,

es el **30 de junio de 2023**.

NB: en anexo, el formato para la redacción del artículo.

Idiomas: Italiano, Francés, Inglés, Español, Alemán

LA DIREZIONE

MICHELE ROSBOCH, UNIVERSITÀ DI TORINO

LORENZO SCILLITANI, UNIVERSITÀ DEL MOLISE

Modalità di consegna e valutazione dei contributi proposti

I lavori inviati alla rivista devono essere originali, ossia non pubblicati altrove, compresi tra un minimo di 10.000 e un massimo di 100.000 caratteri di lunghezza, spazi inclusi.

I contributi proposti vanno inviati per posta elettronica, con specifico riferimento alla sezione 'Studi e ricerche', al seguente indirizzo: redazione.rivistapolitica@gmail.com

Gli articoli sono pubblicati dopo essere stati accettati previa valutazione (o su invito, ma solo in casi eccezionali) secondo la procedura del *double blind peer review*.

Onde assicurare l'anonimato dell'articolo, i nomi degli autori, gli indirizzi completi delle istituzioni di appartenenza, la posizione accademica o professionale e gli indirizzi e-mail e un contatto telefonico non devono comparire nell'articolo, ma in un file a parte, nel quale si avrà cura di ripetere anche il titolo del contributo proposto. Per la stessa ragione, gli autori sono pregati di rendere anonimo il proprio articolo evitando riferimenti diretti alla propria persona o ai propri lavori.

Gli autori dovranno includere, nel contributo proposto, un *abstract* in inglese, di non oltre 800 caratteri, e l'indicazione di cinque *key-words*.

Politica.eu informa gli autori dell'avvenuta ricezione della proposta di contributo via e-mail in un termine massimo di dieci giorni.

I lavori saranno sottoposti ad un processo di doppia valutazione esterna, in forma scritta, da parte di pari, secondo il metodo "doppio cieco", volto ad assicurare un reciproco anonimato (sistema del *double-blind peer review*). Le valutazioni vengono conservate in un apposito archivio, in modo da salvaguardarne la riservatezza.

La Direzione scientifica di *Politica.eu*, sentita la Segreteria di Redazione, seleziona volta per volta due revisori, all'interno di un elenco di esperti esterni individuati tra i professori e ricercatori universitari delle discipline filosofico-politiche e giuridiche, storico-politiche e giuridiche, sociologico-politiche e giuridiche, e affini, italiani e stranieri, ai quali invierà l'articolo, chiedendo loro di valutarlo entro un mese. L'esito della valutazione esterna verrà notificato agli autori entro un termine massimo di sessanta giorni a partire dall'avviso di ricezione dell'articolo.

Soltanto dopo aver ricevuto i giudizi richiesti *Politica.eu* prenderà la decisione finale in merito alla pubblicazione.

Se i giudizi dei revisori anonimi sono entrambi favorevoli, l'articolo sarà accettato per la pubblicazione. Se i giudizi dei due revisori sono nettamente discordanti, il lavoro verrà sottoposto ad un terzo revisore anonimo.

Se almeno uno dei giudizi dei revisori è favorevole, ma suggerisce cambiamenti, l'articolo sarà rimesso all'autore con l'invito a prendere in considerazione i commenti e a rinviarlo dopo aver apportato le modifiche, seguendo i suggerimenti formulati. Ricevuto l'articolo con le correzioni, la Segreteria di Redazione esaminerà se sono stati tenuti in considerazione le osservazioni e i commenti avanzati. In caso positivo, l'articolo sarà accettato per la pubblicazione. Se, invece, constaterà che non sono state tenute in considerazione le osservazioni formulate, procederà al rifiuto dell'articolo.

Se i giudizi dei revisori sono entrambi negativi, il contributo si intende definitivamente non accolto.

Criteri redazionali: istruzioni per gli autori

Formattazione del testo: Calibri a 12 pt. Interlinea 1,15. Rientro della prima riga di ciascun periodo di 0,75. Giustificare il testo. Per ciò che concerne le note va utilizzato sempre il carattere Calibri a 10pt ed interlinea 1, senza rientro, testo giustificato.

Il testo può essere organizzato in paragrafi, il cui titolo va formattato in **grassetto** e **corsivo**:

es. ***1. I fallimenti della razionalità utopica.***

Nel testo, in nota e nei riferimenti bibliografici, usare sempre (citazione, enfasi, menzione) le virgolette doppie ad angolo (« ») e solo all'interno di queste le virgolette alte doppie (" "). Per gli incisi utilizzare i trattini di lunghezza media (–).

Il termine 'Stato' va sempre con l'iniziale maiuscola. Gli acronimi vanno in alto-basso (es.: Esi; Puf; Onu).

Le citazioni lunghe (ossia quelle che superano le quattro righe), dovranno essere indicate con carattere Calibri a 10 pt, interlinea 1,15. Il rientro di tutto il testo della citazione dovrà essere di 1cm sia a destra sia a sinistra. Es:

ciò che gli uomini hanno fatto di meglio; [...] ciò che nell'uomo trascende gli uomini o, almeno, ciò che, in alcuni uomini, ha realizzato l'umanità essenziale. [E] se si deve amare qualcosa nell'umanità, al di fuori di persone scelte, è meglio certamente amare l'umanità essenziale, di cui i grandi uomini sono l'espressione e il simbolo.

Citazioni bibliografiche nelle note a piè di pagina, numerate in cifre arabe, i riferimenti bibliografici vanno inseriti secondo il «sistema all'americana»: l'iniziale puntata del nome e il cognome dell'autore, l'anno di pubblicazione del lavoro e – se trattasi di citazione o riferimento puntuale a un concetto o frase dell'opera – le pagine cui ci si riferisce. Es.: S. Marzocchi, 2011, 68-70.

Riferimenti bibliografici alla fine del testo. Alla fine del testo i riferimenti bibliografici vanno elencati in ordine alfabetico secondo il cognome degli autori [in Maiuscoletto] e, per ciascun autore, nell'ordine cronologico di pubblicazione delle opere, seguendo le regole desumibili dai seguenti esempi:

BUSSANI Mauro, 2010, *Il diritto dell'Occidente*. Einaudi, Torino.

ferry Luc e renaut Alain, 2007, *Philosophie politique*. Puf, Paris.

HEGEL Georg Wilhelm Friedrich, 1993, *Lezioni di filosofia del diritto*, Istituto Suor Orsola Benincasa, Napoli (ed. or. *Die Philosophie des Rechts*. Klett-Cotta, Stuttgart, 1983).

gozzi Gustavo, 1999, «Jürgen Habermas e Robert Alexy: morale, diritto e democrazia discorsiva». In *Filosofi del diritto contemporanei*, a cura di Gianfrancesco Zanetti, 287-314. Raffaello Cortina Editore, Milano.

viola Francesco, 2013, «Religione civile: uso e abuso di un concetto». In *Rivista di filosofia del diritto*, n. speciale: 103-120.

Althusser Louis, 2008, «Sul giovane Marx (questioni di teoria)». In Id, *Per Marx*. Mimesis, Milano.

possenti Vittorio, 2013, «Biopolitica, biodiritto e nichilismo tecnologico». Paper presentato al seminario di Bioetica, Università di Foggia, 11 Aprile.

Becchi Paolo, Cunico Gerardo e Meo Oscar (a cura di), 2005, *Kant e l'idea di Europa*. Il Melangolo, Genova.

CANULLO Carla, 2012, «Patire l'immanenza» ne *L'essence de la manifestation* di Michel Henry: possibilità di un ossimoro». In *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia* (in linea), anno 14, in: <http://mondodomani.org/dialegesthai/> (citare eventuale numero della rivista, ed eventuale numerazione delle pagine dell'articolo).

NB:

1. A seconda della lingua di pubblicazione del testo citato, l'espressione "edited by" sarà sostituita da "a cura di", "sous la direction de", "herausgegeben von"; analogamente l'espressione "ed./eds." sarà sostituita dalle corrispondenti abbreviazioni nelle altre lingue.
2. Nel caso di titoli in lingua inglese, si prega di utilizzare sempre le maiuscole per le iniziali di verbi, sostantivi e aggettivi.
3. Nel caso di opere con *due* autori, i nomi e cognomi degli autori vanno indicati secondo le regole generali, separati dalla virgola e senza l'uso di "e" o "and".

